







الباهر، حتى بالغة الجارعة ،  
الساحقة لشعب الناصرة ، في  
انتخابات ٩ كانون الأول ١٩٧٥ وللرئة  
الناطقة ١ تشرين الثاني  
١٩٧٨ ، حيث حصلت الجبهة على ١١  
مقعدا من أصل ١٧ مقعدا وانتخب  
رئيس الجبهة الناصرة ، يوسف  
زيد ، بـ ١٢٠٠٠ صوتا ،

● عنواني لحراسة مجموعة بن الاسرى الذين اقتيدوا مكيلا واحدا بالآخر ، وكذا بن مختلف الاعمار ، اصفرهم في الخامسة عشر من عمره والكبرهم بين الخمسين من عمره .

حدث بعضهم في ثراب الحرب بصدمات - ورسع بعضهم نظرات حيرة وهذات كاشع باقول : ان اكسر عظيم اننى في ابنيكم !

وبعض من بن هؤلاء ، شاب في العشرين - فقلت للشيخ وقوى الوجه ، بحيث ان كل جندي اسرائيلى حدث في محبته يحاول ارتكابه على اخفاض نظرائه ، تراجع مسئلي امام قرة عينيه .

وسارت قرفة الاسرى في درب مفير ، وخلال المسير اقرب بنى على يولى وقال : انرى هذا الشباب ذى الشعر الطويل ؟ وقد عرفته ، كان يسكن بنا عندى . انه من القرية باقرب ثراب الخليل . واذا رزته مرة له فائلة كبيرة واغت حسانا ، انا لم اقرب بئنه ، لا يستحق التعامل معه . انا قال : بن الاسير وشربه وبغنيته غدار الاسير - عرفت نفسه بشعوا بن واقدب الضميرة .

وقد جابت الطرق بغير أن تساندها بهمة في حمل بوز. ومظفر  
البيت المحروق فذكرني بدموعه من الويل القاتلي للحرب.  
مررتا بصور في طريق الساحل، وشاهدنا جميع الدور التي على  
جانبها البصير الذي قطع المدينة - مهدمة من النصف والتجاورات  
سيرة تندر مثل قطع السلة لانه وسما بها جاني اسلاك تنحدر على  
الشاطئ، - الإلاد يكون برارة - والاول ونلتجى. وبهذه السيرة  
نجد للشعب التأسفاني. انها تروح وخير، ومهددون نوتف وبطرها  
الجزء الاسرائيليون من كل اتجاه. ولما مررنا قريبا انشار رب العلة  
الى البيوت المدمرة ومرح بالتاكفيرة: انظروا ماذا فعلتم في البلاد ؟  
عالي ان نذهب الى ؟

مرح شبيب مؤيداً أحد الجنود : توقف عن ضربهم أيها اللعين ؟  
كان الجندي يضرب الأسرى المقيمين بسياحية .

● المصمى ●  
في بداية العملية العسكرية أخذوا التجهيز للسيطرة على الفلسطينيين في نابلس ، وسيلوا كل أسلحة وأدوية وقطعنا جليداً ، وفي المساء سرنا في القصة لنقل البنادق والمصمى ، فخلونا بأهليتنا العسكرية التفتة على الإرتزة الجبلية وعلمنا صوت وطعنا في القصة .

وكانت الشوارع الفخراء خالية بآلة بسبب منع التجول .  
معه الخطى العسكرية الجند يحملون المصمى والبندق في الإرتزة ذكرتي ضدهم آخر من أفلام معروفة عن الحرب العالمية الثانية .  
وكل خطوة مجتاني أشعر بليني برغبي في آلة عدوانية ضخمة .  
وكان الوجه الذي التقينا بالتي ضدهم أيا منع التجول هو ولد الخامسة في عمره كان قد نرى حجاراً من أحد المسطوح .  
نقل الأسرى لنا أن شبرا قدوا في ذلك الشارع ، وكفصاً -  
حوالي ١٠ جندياً - من كل جوانب نابلس على ذلك الشارع ، وفصلنا تقارير الأسلاك والرعب تسيرنا في مواجهة طفل في الخامسة يبكي رعباً .  
أرجس القائد ولم يدرك ما فعله « بالسانب » الشجاع !  
لبناتنا الأسرى في صفوف وطواقمهم .

— اللعنة ، ماذا تفعل هنا ؟  
نكسرت  
— جئنا بحق تاريخي وطرنا اناسا من بيوتهم . وها نحن الآن  
نظارهم وتلايحهم هم ايضا .  
اشعلت سيجارة — اعتمدت اللعنة في الحرب  
— انهم اذبيون ملئ . لا يمكن ان نقتلهم ونقتل انفسنا في اثناء  
مطاردتهم  
نقلت البئر الجالسين على التراب وهم يقيدون بعضهم البعض ،  
يبحث عن الاسرى لدى الثغرات القوية ، طليق التسمر . كان يجلس في  
الصف الاخير . والمرة الاولى شاهدته مفترقا . كان يحرق بوجهه  
وينكسر  
ويا لدهشتي . رجع يديه اللطيفتين وحرر رجله . نهض ونظر  
يسارا ويمينا واخذ يرفع . ولم يلبه أحد غري  
رفعت يديني الى كتفي في حركة مدرية جدا ، والية جدا . وهينما  
كان في مواجهة الحربي والهدف حركت الزناد ببطء حتى لا ألحزح التفتية  
بسف هفها  
... نعم . اتا اعبها . رانها ، سهرها ، جسمها ، الدرب  
الذي شرس عليه ، تنتفض . حب .  
لللعنة ، اتا مزج على قتل انسان ؟ انسان له زوجة تنتظره .  
وله ام . وارادة جسم .  
ولم تعمل الاالة كما خطوا لها . ما كان الضأ بصفتها بل في  
النصف .  
انا لست آلة ولا برغيا .

انا انسان .  
لن اكون خادما ، ولا وسيلة .  
وبن على الجسم المنحصر دخلت الى دماغى المعرفة . لقد كنت  
اسرا ايضا .

● شبکای ●

- \* الى صديقنا العزيز الحامي مصطفى الدلاوي وزوجته بالمولودة الجديدة منى . ننمى لها حياة سعيدة في ظل والدها .
- \* الى الوفيق العزيز ابراهيم ابو خبيط وزوجته بالمولودة الجديدة هنديل .
- \* اعضاء الحزب والنشبة الشيوعية في الطرة
- \* الى الصديق محمد عبد الله ابو صالح بمناسبة انتهائه الدراسة العليا في رومانيا (موضوع الطب) وعودته سالما الى ارض الوطن.
- \* والى الصديق الدكتور محمد علي غنيم بمناسبة الزواج . بالرفاء واليمن .
- \* والى الوفيق محمد سليم بشر بمناسبة حصوله على شهادة التكواري في القانون الدولي في تشيكوسلوفاكيا وعودته سالما الى ارض الوطن .
- \* جهة سجن الضمراة
- \* الى الوفيق العزيز الدكتور الماس طوبى بالتشجيع وامنحات التقصص في الاتراض الداخلية . ننمى لك النجاح والرفد من القسم .
- \* اعضاء الحزب والنشبة الشيوعية - حيفا

✱ الكفاح البطولي للشعب والرؤية ، بالتجربة ، لوحدة المسالحي من ناحية وتمادي سياسة القهر والتمييز - كانت الاساس لىلاد الوحدة الجبهوية لشعب الناحرة ، التي ولدت لنعيش وتتوطد ✱

التصور بالآخرة والترابكة في العركة  
والصلحة والمستقبل بين كل الفئات  
المخلصة .

●● التجربة الذاتية في  
التعامل مع السلطة

بالإضافة لهذه الأمور ، كان يجب  
أن يصل الشعب الى الانتماء بأن  
« الحل الشخصي للمشاكل » قد يفيد  
مع شخص ، أو مع مجموعة

الشخص ، ولكن حتى الفصل  
الجدير - كان مشاكلاً الجنيح  
كجميع ، وهنا ، كانت هناك  
حاجة إلى الاعتناء بأن السلطة  
الطالقة لا تنفع ، لا تنفع إلى المدى  
يتمدد بين الصالحين معها ، وإنما  
تتبدد بسرعة أعوانها ، ليس « وهذا  
الطريق أمام التسويعين » كما كان  
بعض الفاتحين يسلط السلطة فوقه  
لأنه لم يتفقدوا سلطة خالصة القوة  
وفقد شخصنا . قد أراحت السلطة  
وقد بدأوا فيها . ليس شيء  
التسويعين بالأساسي ، بل ضد مصلحة  
الشعب . والحزب العنصرية (ومعها  
أعوانها) قاومت العزلة التسويحي لأنه  
يعبر عن الآم وهو هناك الشعب .  
٢ - كانت هناك حاجة إلى  
السلطة القسرية الواسع بأن يمكن  
الشعب أن يتصرف على السياسة  
العنصرية الليبرالية ، أن يسقط كامل  
قوائم السلطة جميعها ، وأن يعطي  
السلطة مطلقة لثلاثة الشعب ، وبعد  
هذا ، أن يمكن الشعب من السلطة ،  
ينبغي أن يصمم الجودان والمصلحة  
التي تقع على بعضنا وأن نفسى وإن  
تقدم اليد وأن تطرد . الآن أصبح  
هذا الأمر يفرح في القارة والعدد  
ثلاثة الحزبية ، هناك إلى

الاساسية ، في الجدل والمثلك .  
ولكن هذه البدعية اليوم هي ثمرة  
صراع بطولي ، ثمرة تجربة طويلة ،

● ●  
التحولات الاقتصادية —  
الاجتماعية ، السياسية  
ازاء تصعيد القمع  
القوى العام

بالإضافة لكل هذا ، بل جنباً إلى جنب معه ، كانت تجري في الناصرة فاعمال ونظرات وبيضة ، ترتسب وتكتفر ، تقود هي ايضا ، بالضرورة ، إلى نجاح الدعوة إلى الوحدانية ، القتال ، من القوى العاملة من القاصرة ، بدأت من الخمسينات تندفع أمواج أمواج إلى العمل في الشغل والصانع اليومية . وكل سنة كل عدد ووزن الطبقة العاملة زداد على حساب اليوم الاكثريه الساعه من العاين إلى الوحدانية ( حوالي ١٩٦٨ ) وكانت عملة النطق ( ) في الحاشية

يعني : من غير ضرورة ولا ضرورة فاعلم  
بالطاقة العالمة هي من أبناء  
العالما لا يستأمن كل الطوائف  
لا يستأمن كل الحركات بل وكل  
الاجيال ، رجالا ونساء .  
جنا بنا الى جميع هذه الحفظة  
المركية ، الخطة الاساسية في التطور  
الاجتماعي - الاقتصادي في المدينة ،  
واجه التجار والخصوص واصحاب  
الصالح التجارية المستقلة احرص  
حمة " تسليح " وإقراض سوسنود  
الخلق الصالح الاقتصادي ، أن  
المسكن الوحيد الذي كان في القاهرة ،  
صنع شركة الاساقب العربية دفع  
نعمه قسريا الى الافاض ، وشركات  
الصامات واجهت (تواجه حتى هذا  
الذي) مضايقة عنصرية منظومة -  
وبصورة ، وعادق المدينة واجهت  
" حصارا " ساجيا والاسام  
والمخالات التجارية ، ازاء منع السباح  
من المدينة لم يكن ممكنا أن تطور .  
كلما واجه التجار وكل اصحاب  
الصالح التجارية الاقتصادية المستقلة  
تفكلا عنصريا من برقية الدخل ،  
ناشك على أن وزارة التجارة  
والصناعة لم تر القاهرة على الخريطة  
القمع الى عامين على ضرب  
الامة الاقتصادية . القائمة

يصدق في وجه الجلال طالما أنه غير قادر ، بعد ، على شل اليد التي تحمل الكبرياج . كانت هذه عملية بطيئة ، احتاجت الى عمل الشفرة . وكانت هناك حاجة الى طليعة ثورية تدعو الى هذا الامر وتدفع التضحيات من « وقاحتها » في تحدي الظلم والتجنيد ضدّه .

وكانت هناك حاجة إلى محاربة  
الفرقة التي أشكها - الفرقة على  
أساس عائلتي - أشكها - على أساس  
عائلتي والفرقة التي أساس عائلتي  
ليس من منطلق الرقعة التي أشكها -  
أو تلك ، وهذه العائلة أو تلك ، بل  
من منطلق أن دعاء العصابة العائلية  
هو ضد كل العائلات ، بما في ذلك  
عائلتهم ، أن دعاء العصابة  
عائلتي هو ضد كل الطوائف ، بما  
في ذلك طائفتهم . أن المحصلة  
الحقيقية للشعب في أن الأفاضل  
الواحدة . أنا نكثي بأم شعبي  
كيف أن كل القوائم ، بما عدا  
القائمة الشيوعية طمأن ، كانت تنزل  
الانتخابات الشيوعية على ما عائلتي  
واضح . أن القائمة الشيوعية وغير  
الفرقة بين ١٩٥١ و ١٩٥٥ حتى  
كانت البرهان والمؤشر والبرهان  
أمكنة ضخمة وحده الشعب . ول  
هذه الأمة يسعد قراءة البرامج  
والناشر التي كانت تصدرها القائمة  
الشيوعية ، تستعيد فكرة فضلات  
وعطلات ريفيتا بل الفكر أفرد  
خوري ريفيتا الذي منتهى له بدد  
من ريفيتا زباد وغربها شعبي  
الدور الحارة والمصانعة والمسولة ،

من أجل أوسع وحدة صف . هنا  
أيضا كانت المهمة شاقة وسارت  
النجاحات فيها ببطء ، في البداية ،  
حتى اختبرت وتعمقت وتسارعت . في

هذا الحال كان يجب التغلب على  
القاهيم الرجعية ، الرائدة وغير  
العصرية والتغلب على السلطة التي  
غلبت بكل وحشية وبدون تردد

الانقسام والفرق ويعبره الصوف  
وكانت هناك حاجة - ارتباطا  
بالأمير السابقين - إلى عزل القاهم  
المعادية للشعوكة وإلى اختصار

النائب شميح قايس :

يؤلنى جدا أننى  
لم أؤيد اقتراح  
« الجبهة » بنزع  
الثقة فى اليوم الثالث  
لحرب لبنان

● القدس - لمراسل خاص -  
شاهد النائب شبيب فاس (معارض)  
في الفئاش ارجنه التقيت،  
يوم الاثنين (٢٩-١١) ، حصول  
القراح الجزائرية الاضافية لخطبة  
مصاريف الحرب الدوائية على  
لبنان .  
واعطى فاس انه سيصوت ضد  
القراح الجزائرية - « تكلمنا من  
نصوتني ضد القراح ضد الثقة  
من الحكومة الذي تقدمت به  
كتلة الجبهة الديمقراطية للسلام  
والساداة عدداه من العرب  
الدوائية على لبنان » .  
قال فاس : « قد كنت واحدا  
من مجموع ٢٨ نائبا مرابطا  
صوتوا ضد القراح الجبهة بزع  
النفه من الحكومة في اليوم الثالث  
لحرب لبنان . واريد الان ، بعد  
التجربة التي مررنا بها ، ان  
اعرضي من نصوتي هذا بالتصويت  
ضد القراح الجزائرية الاضافية ..  
ويؤلى جدا ان يكون القضاة  
الذين صوتوا في جيته بشكل اخر  
هم الذين صدقوا في نهاية الامر »

أوامر صدرت ، شفها ، لتجيب  
الناصر ، وبالصدفة فقط لم نفذ تلك  
الأوامر . وبعد أن فرضنا بقاينا  
حقيقة بطولية راسخة بذ الحكم  
المسكوي بإبشع صورة وصنوعه  
يسوم الناس غدايا وأهانة وقهرا .  
ولم يفلت من هذا الكابوس لا العامل  
ولا التاجر ولا الموظف ، لا الغني ولا

والكن السلطة العنصرية ، بل كل سلطة ظالمة ، لا تستخدم الكراهة ضد شخص ضاحكاً بل لنجا إلى سياسة خبيثة ودمروسة وسخط على الناس الضحايا من الوحدة في القلابة وإلى زرع مخاوفهم نصب في مجرعاتها في اطار السكوت على الابر الالوانع وعلى الظلم ، متمذبة على مجرعات او تجمعات رجيحة او مخالفة من اجل هذه المخاوف الممارسة :  
البوية للنيل الانسلاسي الممن :  
والمنفعة  
للناس ان اشر الحيط الحيط وقل  
يا رب البسترة ، كانت ذائبة  
صاحبة الى زرع الرقعة الانسانية  
الانسان كائنات وفي الشعب كجموعه  
كانت هناك حاجية الى  
عنق الكرامة الانسانية في الانسان  
كائنات وفي الشعب كجموعه حتى

يعتاش على تربة الأغصان

لدى بعض  
هايد التي تنتهجها السلطة ضد  
تراها الوطنى المقدس ، وقد

التي ، تدبر شؤون سكانها .  
 يطها بالقرى المجاورة أي شوارع  
 تارة يصومون .  
 ابتدائية . ولهذا فخطر المظالم  
 يسا على التقدم ، وقطع مسافة  
 للثقى العلم في درجتها .  
 نوك المدرسة والقرى الى سك  
 وفانوم على ضوء المصباح والمير  
 شبكة الكوراء القبطية ٥٥  
 .. لتصل الى أسطحها في  
 عدم وجود سائر برفى ، ولهذا  
 ام العمل للنسب واستلهم  
 اتلاقا . خص بناء ، إقامة بيت  
 ..

لهم، وبهم، وقامته مستوطنة  
 في واحة الصحراوية الحربية  
 مدرسة ابتدائية ولا كبرى، ولا  
 يوجد صف، والنصدي لمسانة  
 والإنسانية .. وبحت تضاييقهم  
 المكتبت وكل التمار المحاة .  
**تدثرت ؟!**  
 ببسة في العمر الثاني .. مضاعف ..  
 ة .. ججات الجمان الأثرمة ..  
 الأكاديمية العليا .. بسبب الظروف  
 الطيفات العترة المصحوة .. وقد  
 الانساني .. بغض نفايلهم الإرواى  
 من العائلات .. حيث ذهنتى عن  
 وغير الإنسانية في هذه المصاع  
 ناعيل من الساعة السابعة  
 .. وانقضى يوما ١٠٠ شاقيل  
 لي ٩٤ شاقلا .. كما أنه لا بدفع  
 رضى ..  
 وف العمل السيرة جدا ..  
 تعرض علينا الخوض تبار يده الجمل  
 .. وعلنا الساعة السابعة والخمس  
 رد من العمل والخضم من الإجرة

■ في التاسع من كانون الأول ٨٢،  
تحتفل الناصرة ومهما كل شعبنا  
بذكرى عزيزة ومجيدة - هي انتصار  
جبهة الناصرة الديمقراطية وقيام  
الإدارة الجبهوية الديمقراطية ، في  
بلدية الناصرة ،  
لم تؤد انتخابات ٩ كانون الأول

١٩٧٦ في استبدال انقلاب بتلاف  
على استبدال رئيس برئيس آخر  
ولم تكن «اصلا» أو «قرعاً»  
الوضع الحالي ، بل كان ذلك العزم  
نقطة انطلاق نوعية في حياة  
التيمة ويؤثرنا بمركا إلى نقطة  
الانقلاب في حياة الجماهير العريضة في  
إسرائيل .

في ١٣٠ الانتصار العظيم لم تكن  
عاجلة ، ولم يكن صفة وانها  
نقطة عينية وحتمية لنضال وجرسة  
ومعامة امتدت على طول كل السنوات  
القادمة من ١٩٤٨ حتى ١٩٧٥ .

● مفاهيم كان يجب أن  
تستط ، أولا ،

١٩٤٨ وقعت الساعة ، مثل  
بقيت عينا ، نحت اثره اعنف سياسة  
مع قومية . في البداية كانت عملية  
سؤال عيني على جرد بقائنا في وطننا  
( ا ) في السميتات كشف القاب عن

**صرخة من أعـ**

على رابعة من رواي الملت  
كولنرات من زلفة ، بين احضان الد  
التمعة بانجاز السريس والخروب وال  
صفحة بعد صفحة ٢٥ سكتا ٢٥ نسمة .

في البناء ، بعد ان سلبت اراض  
والصوبير ، كما ان ضمها منهم لا يزال  
والواشي .

الجهنمية ، حياة المؤس والشقاء ،  
الجبابرة - الناتجة عن سياسة الأبرار  
الجماعي الفلسطينية الصاعدة ، فوق  
سجلات الحقائق الناعمة :

- ١ - أن القرية بدون سلطة حداث
- ٢ - شوارعها غير معبدة ولا يوجد سوى طريق وعرة شائكة تسير بها
- ٣ - لا يوجد في القرية مدرسة إلى الذهاب إلى قرية المجاورة ، تسب كل منازات يوماً - ونهاراً وهذا الأمر دفع الكثير من الطلاب إلى العائل .
- ٤ - لا يزال الإهالي يسهرون الواجح بسيدع عدم ربطها حتى الآن
- ٥ - الوسائل والظروف المبررة الحد الأدنى من الوقت المطلوب بسببها يضطر السكان إلى السفر إلى القرية
- ٦ - أن السلطة لا تمنع الترقية

جديدة على أراضهم . ولذا نهضت  
للجود القائلين من الخارج .  
وبعد . ماذا نقولون عن قرية  
والسواطة . بدون سلطة محلية ولا  
شؤون عميدة ولا حتى سائر برده ؟  
لأننا نجدهم يفترون الوافدين  
الاضطهاد ، والمخالفة بقوتهم القويمة  
وشكائهم وطرحها على جدول أعمال  
أين الهسهسه

● أقيمت في قرية بمسمى المرمر  
استنويعة العشرات من فئات القرية  
بعد أن حرمن من الدراسة الثانوية  
والإعدادية الصعبة التي تعاني منها  
خارجي أهل القرية ، وإتبات وجردهن  
وكماهنه الخائبر . مؤخرًا القيت بعدد  
حياة الاستغلال وطريق العمل الصعبة  
للعمل ( ١٠ ن ) قالت : ل .  
صباحا وحتى الساعة الثالثة والنصف  
( بخمس منها الأولى الوطئي ) يقيفن  
على غربة الدحل رسوم صندوق القرية  
والعميلة ( ل . ) قالت : نظر  
« زعت عاين » فصاحب المبل بل  
بعض دقائق . وإذا صدف وإن تأخرنا  
دقائق ، يبدأ بالزجج والتهديد ، بالمطر  
الويومة .

● على رابية من روابي الخلف الشمالي ، وعلى بعد ٣ كيلومترات من زلفة ، بين أحضان الطبيعة القناء ، يهوى "سويسة" القلعة بتجارح السريس والخروب والتوابل والسنديان . في قرعة صغيرة يبلغ عدد سكانها ٢٥ نسمة ، يعيشهم من العمال وشغفون في البناء ، بعد أن سلبت أراضيهم وقهرت بتجارح السريس والصخور . كما أن ضيقا ممتدا يزلزل معاني على تربة الانقسام والوفاة .

الجنينية ، حياة الميوس والنساء ، التي يعيش وسطها الإهالي -  
الجابرة - الناتجة عن سياسة الإهالي التي انتهجها السلطة ضد  
الجماعى الفسطاطية الصامدة ، موز براها الوثنى المقدس ، وقصد  
سجاعت الحقائق التالية :

١ - أن القرية بدون سلطة محلية ، تدبر شؤون سكانها .  
٢ - شوارعها غير مجهزة ولا تربطها بالقرى المجاورة أى شارع  
سوى طريق وعرة شائكة تسير بها السيارات بصعوبة .  
٣ - لا يوجد لا قنطرة مدرسة ابتدائية . وهذا يقصر الطلاب  
الى الذهاب الى قرية زلفة الجابرة ، بشما على القادم ، وقطع مسافة  
تت كملو بنرات يوميا - ذهبيا - وايابا - لنلقى العلم في رحبتها .  
وهذا اذ لم تدفع اكثر من الطلاب الى ترك المدرسة والقرى الى تلك  
المعمل -

٤ - لا يزال الاهالي يسهرون ويثابون على شؤ الصبح والمغرب  
الواجب بسبب عدم ربطها على الآن - بسكة الكهرباء القنطرة ؟؟  
٥ - المواصلات والطرود البريدية .. لا تصل الى اسحاقي في  
الحد الأدنى من الوقت المطلوب بسبب عدم وجود ساعي بريد ، ولهذا  
يفضل السكان الى السفر الى قرية ام الفحم لتسلم رواتبهم .  
٦ - لا السلطة لا تمنع انطلاقا بطرقها ، فكلما ساء ، وتلازم بيت

● أقيمت في قرية بخصي العربية في العام الحادي مئتين ..  
استوعبت العشرات من عنات القروية ، سجلت الفطائر الأربعة ..  
بعد أن حرم من الدراسة الثانوية والأكاديمية العليا ، بسبب الظروف  
الاقتصادية الصعبة التي تعاني منها الطبقات الفقيرة المسحوقة . وقد  
خرج من العمل ، لإتبات وجودهم الإنساني ، بفضل تفاعلهم الإيجابي  
وتكاتفهم الخبير ، مؤخرًا أقيمت بعدد من العائلات ، تحت حشنتي نبي  
حياة الاستقلال وظروف العمل الصعبة وغير الإنسانية في هذه المصانع .  
العائلة (١٠٠) قالت : إنني أعلم من الساعة الصليبية  
صباحًا وحتى الساعة الثالثة والنصف ، وناقضني يومًا .. شاقص  
بخصم بعض الدلائل المؤيدين في قبيل لي (٩) شقاص . كما أنه لا بدع  
عني خربة الدليل ورسوم صندوق الرخصي .  
العائلة (١٠٠) قالت : ظروف العمل سيئة جدا .. والحماية  
« زنت على » .. فصاحب العمل يعرض علينا الحضور قبل بدء العمل  
بعشر دقائق ، وإذا صدف وإن تأخرنا ، ووصلنا الساعة السابعة وخمسة  
دقائق ، قال بالوعد والشهد ، بالظفر من العمل والمضم من الإصره  
الويسية .

العدد الجديد من مجله :

تعارفہ :

● قضايا كفاحية محلية ملتهبة :

■ أولاد اسماعيل « قبيلة زعمية » في اسرائيل — صليبا خميس.

■ **الطلاب العرب في الجامعات:** فمثل شعاع في الدفاع عن مستقبل التعليم العالي للجمهورية العربية - تحقيق - عسود  
 ■ **شارات ورجاء السياسي:**  
 ■ **الجان الطلابية النقابية:** دورها وأهميتها: غير ملحق  
 ■ **ما هي حقوق الشباب:** أثناء الاعتقال والنقل: الخاضع  
 ■ **عبد الحفيظ درواشة:**  
 ■ **نادي الفنانين في القاهرة:** تجربة هامة لفنانينا على طريق الانفتاح على الحياة الثقافية والفنية - ابتهاج جلي  
 ■ **في الحركة العمالة الى جانب حق شعبنا العربي الفلسطيني:**  
 ■ **أرادة الشعب لا تفهم:** - طلال ناجي - عضو اللجنة التنفيذية  
 ■ **قضية التمييز العنصري:**















